



Christine Beckers, les années Inaltera

Christine Beckers, the Inaltera years

Après deux participations en prototype 2 litres en 1973 et 74, Christine Beckers figure en 1976 et 77 chez Inaltera parmi les pilotes pionniers de la grande aventure qui fera en 1980 de Jean Rondeau, associé à Jean-Pierre Jaussaud, le premier – et toujours seul à ce jour – pilote constructeur victorieux aux 24 Heures du Mans. Un demi-siècle plus tard, les souvenirs sont intacts, parfois cocasses, mais toujours teintés de respect et de passion.

Jean Rondeau : une vision, une détermination, une voiture

Pour atteindre son objectif, Jean Rondeau imagine un prototype à la fois efficace, fiable et esthétique, dont la silhouette restera immédiatement reconnaissable jusqu'à ses derniers avatars des années 1980.

Christine Beckers : *J'admirais Jean pour son implication dans la construction de la voiture, puisque j'ai suivi cette histoire du dessin sur la nappe jusqu'à en prendre le volant. Il avait beaucoup d'idées depuis très longtemps et pouvoir les mettre en pratique comme il l'a fait, c'était exceptionnel. Construire cette voiture qui, de plus, avait fait ses premiers tours de roue aux mains de Vic Elford seulement trois mois avant les 24 Heures 1976, c'était extraordinaire. C'était au circuit de Mas du Clos, j'étais présente, je n'ai pas roulé, mais Vic était assez emballé par la voiture. En revenant du Mas du Clos, je chantais dans ma petite Audi 50, en me disant que dans trois mois j'allais faire les 24 Heures du Mans avec cette belle voiture... Et je suis tombée en panne d'essence ! La personne venue me dépanner m'a demandé comment on pouvait tomber en panne d'essence avec une jauge, et je lui ai répondu que j'étais ailleurs (rires) ! Pour moi, piloter l'Inaltera, avoir le même moteur Ford Cosworth 3 litres que celui de la Formule 1, garder le pied à fond dans cette longue ligne droite des Hunaudières et piloter ce qu'il y a de mieux en courses d'endurance, c'était carrément le paradis !*

Having raced a 2-litre prototype at Le Mans in 1973 and 1974, Christine Beckers joined Inaltera, the team that in 1980 made Jean Rondeau the first, and to date the only, driver to win the 24 Hours of Le Mans at the wheel of a car of his own making. Fifty years on, the still-vivid memories are tinged with respect and passion.

Jean Rondeau: one vision, much determination, THE car

Photo Luc Jolly

To attain his goal, Jean Rondeau designed his prototype to be efficient, reliable and good-looking. Its alluring outline was immediately recognisable.

Christine Beckers: I admired Jean's commitment to building the car. I was there for the whole story, from the napkin sketch to the driving seat. He'd always been full of ideas and to bring them to fruition like he did was extraordinary. It was amazing to build a car. And to have Vic Elford do the first test drive only three months before the 1976 24 Hours of Le Mans was beyond believable. The test was at Mas du Clos. I was there. I didn't drive her then, but Vic was pretty impressed with the car. On the drive home, I was so busy singing my heart out in my little Audi 50 imagining myself at the wheel of the new car at the 24 Hours of Le Mans three months later that I ran out of petrol. The person who came to my assistance asked how you can run out of petrol when you've got a petrol gauge. I said I had my head in the clouds! [laughing] To me, driving the Inaltera, which had the same 3-litre Ford Cosworth engine as a Formula One, pedal to the metal on the Mulsanne Straight, in the best endurance race, was absolute heaven.



Des pilotes de pointe

Christine Beckers : La vision de Jean Rondeau consistait également à réunir de grands talents au volant de ses Inaltera. Christine Beckers a ainsi côtoyé en 1976 et 77 Jean-Pierre Beltoise, Henri Pescarolo, Jean Ragnotti, Jean-Pierre Jaussaud ou encore Al Holbert. Elle est même associée en 1976 à Jean Rondeau et Jean-Pierre Jaussaud, qui s'imposeront en 1980.

C'était magnifique, ils étaient tous charmants. Il n'y a pas longtemps, j'ai réalisé qu'en 1976 j'avais eu la chance d'avoir comme coéquipiers deux vainqueurs des 24 Heures. Et par la suite, Henri Pescarolo m'a fait un hommage magnifique en me permettant de piloter la Matra 630 à Nogaro. La Matra et l'Inaltera étaient dans le même plateau et Henri a dit au propriétaire de la voiture qu'il ne pouvait pas conduire les deux et a suggéré que je pilote la Matra. Je l'ai conduite à Nogaro, à Montlhéry, à Charade... Et je me fais plaisir avec le moteur, ses vibrations... Ça faisait vibrer tout le corps et les vibrations dans le dos, c'était génial !

« Jean Rondeau avait beaucoup d'idées depuis très longtemps, et les mettre en pratique comme il l'a fait, c'était exceptionnel »

1977, les dames de Jean Rondeau

Au fil de ses quatre participations aux 24 Heures, Christine Beckers a connu deux équipages entièrement féminins. Après le trio constitué avec Yvette Fontaine et Marie Laurent en 1974, elle demande en 1977 à faire équipe avec Lella Lombardi, seule femme classée au championnat du monde de Formule 1 en 1975.

Christine Beckers : J'avais – et j'ai toujours – une admiration folle pour ce qu'elle a fait. Quand j'ai dit chez Inaltera que je voulais faire un équipage féminin avec elle, on m'a répondu : « réfléchis bien, elle va aller plus vite que toi », j'ai répondu que l'objectif était d'aller vite, que c'était très bien qu'elle aille plus vite que moi et c'est effectivement ce qui s'est passé, mais pas avec une marge énorme, il s'agissait seulement de quelques secondes. Lella était une femme intelligente et elle m'a dit : « nous allons faire un tour ensemble et tu vas me dire où tu freines, où tu accélères, comment tu sors de telle et telle courbe, etc. » Et en suivant ses conseils, je faisais les mêmes temps qu'elle. La différence entre nous était que Lella avait fait de la Formule 1, et c'était magnifique de bénéficier de ses conseils.

Quatre participations aux 24 Heures du Mans de 1973 à 1977 – Meilleur résultat : 11^e en 1977 (Christine Beckers / Lella Lombardi – Inaltera LM77 n°2)

Top-notch drivers

Part of Jean Rondeau's vision was to have the very best talent at the wheel of his Inalteras. In 1976 and 1977, Christine Beckers drove alongside Jean-Pierre Beltoise, Henri Pescarolo, Jean Ragnotti, Jean-Pierre Jaussaud and Al Holbert. In 1976, she shared the wheel with Rondeau and Jaussaud, the pair who went on to win the race in 1980.

Christine Beckers:

It was magnificent. They were all charming. Not long ago, I realised that in 1976 I was lucky enough to have for teammates two people who went on to win the 24 Hours of Le Mans. And later, Henri Pescarolo paid me the compliment of giving me a seat in the Matra 630 at Nogaro. The Matra and the Inaltera were on the same grid and Henri told the owner he couldn't drive them both and suggested I drive the Matra. I drove it at Nogaro, Montlhéry and Charade. I loved the engine, the vibrations. It made your whole body shake. It was literally spine-tingling!

“Rondeau had always been full of ideas and to bring them to fruition like he did was extraordinary”

All-female crews

Christine Beckers was a member of two all-female crews in her four Le Mans starts. The first was in 1974, with Yvette Fontaine and Marie Laurent. Then, in 1977, she asked to team with Lella Lombardi, who had taken part in the 1975 Formula One World Championship.

Christine Beckers: I admired her for what she did. I still do. When I told Inaltera I wanted to form an all-female crew with her, they said, “Are you sure? She's faster than you.” I retorted that speed was the whole point of the exercise, so it was a good thing she was fast. She was faster than me, but there wasn't a huge gap, only a few seconds. Lella was a smart lady. She asked me to do a lap with her so I could tell her where I braked, where I accelerated and how I took the various turns. I took her advice, and that's how I did much the same lap times. The difference between us was that Lella had driven in Formula One, and it was wonderful to have her advice.

Four participations in the 24 Hours of Le Mans, 1973–77. Best result: 11th in 1977 (Christine Beckers / Lella Lombardi – #2 Inaltera LM77)

